



# CAROSSELLO

spettacolo di strada tout public

*testi* Gigi Bertoni

*con* Federica Belmessieri, Denis Campitelli, Tanja Horstmann, Angela Pezzi, Maria Regosa, Renato Valmori

*regia* Alberto Grilli

*scene e costumi* Maria Donata Papadia, Angela Pezzi, Loretta Ingannato

*musiche originali e direzione musicale* Antonella Talamonti

*foto* Stefano Tedioli

*video* Andrea Pedna

*grafica* Marilena Benini

una produzione Teatro Due Mondi col sostegno di Regione Emilia Romagna

*Carosello* mette in scena i personaggi dalla fiaba popolare *I musicanti di Brema* per raccontare una storia nuova, contemporanea, nelle strade delle città d'Europa. I nostri musicanti sono artisti girovaghi e un po' imbonitori, che arrivano nella piazza del paese per cantare le loro canzoni e raccogliere il denaro sufficiente per mangiare. Ed ecco gli elementi di novità della storia: insieme ai quattro animali della fiaba, l'asino, il cane, il gatto e il gallo, qui troviamo anche un'oca. Per ultima poi si aggiunge al gruppo una cicogna che ha un fagotto con sé, un bambino appena nato da recapitare a una famiglia. Il neonato è di colore, la madre ha il nome simbolico di *Madame Europe* e abita in una strada che si chiama "*Via dell'ospitalità*", una strada che non è sempre facile trovare nelle città del vecchio continente.

Nella ricerca di Madame Europe i musicanti coinvolgono da subito anche il pubblico, che accompagna gli spostamenti e la ricerca, con la particolare partecipazione dei bambini, affascinati dalla fisicità dei personaggi e dai continui scherzi che si susseguono nelle varie tappe.

Lo spettacolo invita gli spettatori a riflettere in modo poetico, ironico e sfumato sui nostri tempi e su come il mondo stia cambiando: un mondo dove si può ancora sognare un lieto fine e dove tutti si mescolano in un grande carosello di colori.

*Carosello* è uno spettacolo itinerante per grandi e piccoli. Oltre a non aver bisogno di strutture e scenografie, è costruito su una struttura modulare con scene che possono essere combinate in modo diverso a seconda delle caratteristiche del luogo.

ESTRATTI DALLA STAMPA

« L'Europa vive, "oh che bel mondo!"

Con "Carosello" il gruppo teatrale di Faenza ha incantato il pubblico nelle piazze di Gmünd. »

*Rems-Zeitung, maggio 2013*

« Ancora una volta Teatro Due Mondi ha saputo creare uno spettacolo di assoluta fascinazione, spiritoso, coinvolgente, con il coraggio di mescolare musical e Brecht, cabaret e terzo teatro, tutto insieme tra ritmi e musiche note, tante lingue, maschere e trampoli.

Carosello è frutto di un'accurata misura, una visibilità allegra, scoppiettante, che invita allo stupore e alla partecipazione.... Colmi d'entusiasmo i lunghi applausi: meritatissimi!!! »

*Valeria Ottolenghi, Gazzetta di Parma, luglio 2014*



**TEATRO DUE MONDI**

[www.teatroduemondi.it](http://www.teatroduemondi.it)

[organizzazione@teatroduemondi.it](mailto:organizzazione@teatroduemondi.it) - 353.4533477 - 0546.622999

il **TEATRO DUE MONDI** è sostenuto da

